

FÜNFUNDZWANZIG ZEILEN IN
ZWEIUNDSEBZIG FARBEN VON RÜDIGER STANKO.
JEDEM BUCHSTABEN DIESES
TEXTES WURDE EINE FARBE ZUGEWIESEN,
AUS
EINER PALETTE
VON NEUNUNDZWANZIG FARBEN, FÜR JEDEN
BUCHSTABEN
DES ALPHABETS, EINSCHLIESSLICH DER UMLAUTE. DIE
FARBEN, IN EINEM GRAFIKPROGRAMM
AM BILDSCHIRM ZUFÄLLIG ERZEUGT, WURDEN MIT
HILFE EINES
WÜRFELS DEN BUCHSTABEN
ZUGETEILT. ANSCHLIESSEND WURDEN DIE BUCHSTABENFARBEN
JEDES
EINZELNEN
WORTS MITEINANDER GEMISCHT UND
DIE WÖRTER MIT IHRER
JEWEILIGEN FARBE UNTERLEGT. DIE
SATZ- UND LEERZEICHEN
WURDEN DEM JEWEILS VORANGEGANGENEN WORT
ZUGEORDNET. DER ZEILENUMBRUCH WURDE EBENFALLS
DURCH
WÜRFELN BESTIMMT, HIER
ERGAB DIE GEWÜRFELTE ZAHL DIE
ANZAHL DER WÖRTER PRO ZEILE.